

# **BBA**

**BIENAL**

**PORTO ALEGRE  
FLORIANÓPOLIS  
CURITIBA**

**05 NOVEMBRO 2019 a 08 MARÇO 2020**



Boneca, obra de Paula Bleier. Memorial do RS.

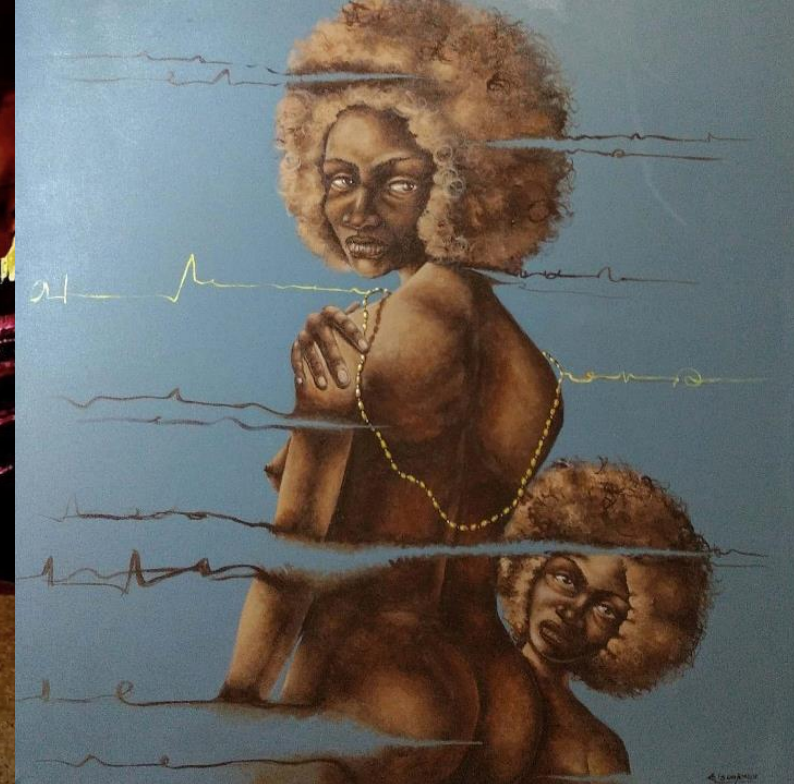
# **BBA** **BIENAL**

A *Bienal Black Brazil Art* é um evento de arte contemporânea voltado para a linguagem feminina e feminista com a temática MULHERES (in) VISÍVEIS. A mostra com duração de cinco meses e envolvendo três capitais, provocou o debate e a discussão sobre a invisibilidade das mulheres no meio artístico e buscou equilibrar as narrativas também no meio científico envolvendo a academia.



Avidez, obra de Cesar Mendez. Memorial do RS.

**ARTE**  
**PERFORMANCE**  
**INSTALAÇÃO**  
**VÍDEO**  
**CONVERSAS**  
**LIVES**



# QUEM FALOU SOBRE A BIENAL

## Porto Alegre-Florianópolis-Curitiba



Revista **Versar** Entretenimento – <https://www.revistaversar.com.br/beinal-de-arte-afro/>



Jornal do **Centro** Notícia – <https://www.jornaldocentropoa.com.br/noticia/326/bienal-afro-comeca-em-novembro-em-porto-alegre-e-florianopolis>



Rádio **FM Cultura** Cultura na Mesa – <https://www.mixcloud.com/Cultura1077/04112019-cultura-na-mesa/>

Metro **Cultura** Impresso – <https://www.readmetro.com/en/brazil/portoalegre/20191105/10/>

G1 **Santa Catarina** Florianópolis – <https://g1.globo.com/sc/santa-catarina/noticia/2019/11/06/florianopolis-recebe-atividades-e-exposicoes-da-1a-bienal-black-brazil-art-a-partir-desta-quinta-feira.ghtml>

Jornal do **Comércio** Reportagem Especial

[https://www.jornaldocomercio.com/conteudo/especiais/reportagem\\_cultural/2019/11/711750-artistas-negros-recontam-a-historia-da-arte-do-estado.html](https://www.jornaldocomercio.com/conteudo/especiais/reportagem_cultural/2019/11/711750-artistas-negros-recontam-a-historia-da-arte-do-estado.html)

TV Record RS **Rio Grande Record** <http://www.recordtvrs.com.br/rio-grande-record/videos/representatividade-bienal-reune-trabalhos-somente-de-mulheres-22112019>

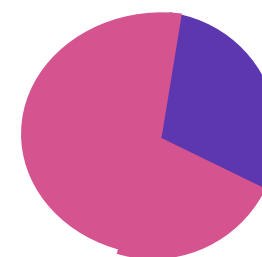
Site **GauchaZH** Agenda – <https://gauchazh.clicrbs.com.br/cultura-e-lazer/artes/noticia/2019/11/nova-fase-da-1a-bienal-black-brazil-art-e-mais-eventos-de-artes-visuais-nesta-semana-em-porto-alegre-ck3gd8kg5006e01rzzeg7qtea.html>

Revista **Select** Agenda – <https://www.select.art.br/selects-agenda-da-semana-16-1-2020/>



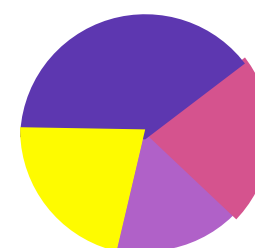
# ESTATÍSTICA DE ACESSO

BIENAL BLACK BRAZIL ART



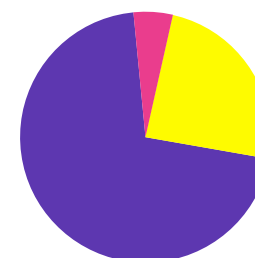
GÊNERO

75% | MULHERES 25% | HOMENS



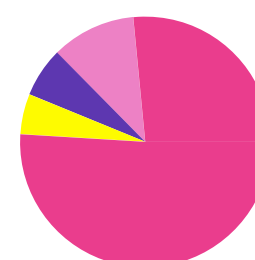
IDADE

21% | —24  
46% | 25 - 34 11% | 45 +  
22% | 35 - 44



VISITANTE \ ESCOLAS

5% | JANEIRO \ FEVEREIRO 70% | NOVEMBRO  
24% | DEZEMBRO



LOCALIDADE

78% | Capital 10% | Outra cidade  
5% | Outro país 06% | Outro Estado

Estimativa média de público das três capitais nos cinco meses de mostra.



# BIENAL EM NÚMEROS

## PERFORMANCES

5 APRESENTAÇÃO  
782 AUDIENCIA

## GRAFITE INTERVENÇÃO

5 ARTISTAS  
4 LOCAIS (bairros)  
72.100 AUDIENCIA

## VIDEO ARTE

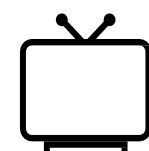
23 SESSÕES  
20 700 HORAS

 **INSTAGRAM**  
(facebook \ twitter)

1460 SEGUIDORES  
302.016,00 ACESSOS  
NAS TRÊS REDES

 **SITE**

565.796 VISUALIZAÇÕES  
DE MAIO\19 A JANEIRO\20



**MÍDIA TELEVISIVA**  
10 PUBLICAÇÕES –  
RS\SC



**MÍDIA IMPRESSA**  
75 PUBLICAÇÕES



**MÍDIA DIGITAL**  
100 PUBLICAÇÕES



**MÍDIA RADIOFÔNICA**  
03 PUBLICAÇÕES

**TOTAL DE AUDIENCIA**

**3.820.497,05**  
ALCANÇE NO PAÍS

---

**867.812,05**

TOTAL NAS REDES SOCIAIS E SITE



# PERFORMANCE

“ Mapear as artes contemporâneas produzidas por mulheres e reunir diferentes protagonistas no cenário das artes. ”

— PATRÍCIA BRITO  
Curadora e Organizadora



## LUGAR DE FALA?

Por Thais Alessandra

## A SOLIDÃO DA MULHER NEGRA

Por Elizia Gomes



## SEMENTES

Por Natasha Pasquini

## OBRA DE ARTE

Por Gugie



## PEÇO LICENÇA

Por Aryani Marciano

# ARTISTAS (em) CONVERSAÇÃO

## CASA DE CULTURA MARIO QUINTANA

IMAGEM E PODER: SEXISMO E RACISMO  
Image and power: sexism and racial biases



## ABERTO CAMINHO DE ARTES

O PAPEL DAS MULHERES NOS MOVIMENTOS CULTURAIS  
Women's participation in cultural Movements



## MUSEU JULIO DE CASTILHOS

REPRESENTATIVIDADE NEGRA E SEUS ESPAÇOS: AFINAL, TEMOS OU NÃO UM LUGAR DE FALA ?  
Black representation and its struggles: do we have finally a place to express ourselves



## MUSEU HIPOLITO JOSÉ DA COSTA

MULHERES NEGRAS NAS ARTES: A ARTE NEGRA É APENAS PARA O PÚBLICO NEGRO?  
Black women in art: black art themes are restricted to black audiences



## MUSEU DA UFRGS

MEMÓRIA E TRAUMA: REMINISCÊNCIAS  
Memory and trauma: revisited



## GALERIA DE ARTE DO MERCADO PÚBLICO FLORIANÓPOLIS

O LUGAR DAS MULHERES NAS ARTES: REPRESENTATIVIDADE  
Visibility and status of female artist

# ARTISTAS (em) CONVERSAÇÃO

## MEMORIAL DO RS

O CORPO NEGRO: SUBJETIVIDADES  
NA ARTE DAS MULHERES NEGRAS  
Black body: conventional representation  
of black women



## MEMORIAL DO RS

A ARTE IMITA A VIDA E A VIDA IMITA  
A ARTE: OS ESFORÇOS DA ARTE NEGRA  
FORA DO CONTEXTO DE RACIALIZAÇÃO  
Art mirrors life and vice versa: the struggles  
of black artists to break out of racial confines



# INTERVENÇÃO



**CASA DE CULTURA MARIO CULTURA**  
INTERVENÇÃO - SENSORIALIDADE  
INSTALAÇÃO MEJE EWE ALECRIM  
Por Catarine Brum



## MEMORIAL DO RS

VÍDEO DEBATE  
NA POSE  
Por Terezinha Malaquias



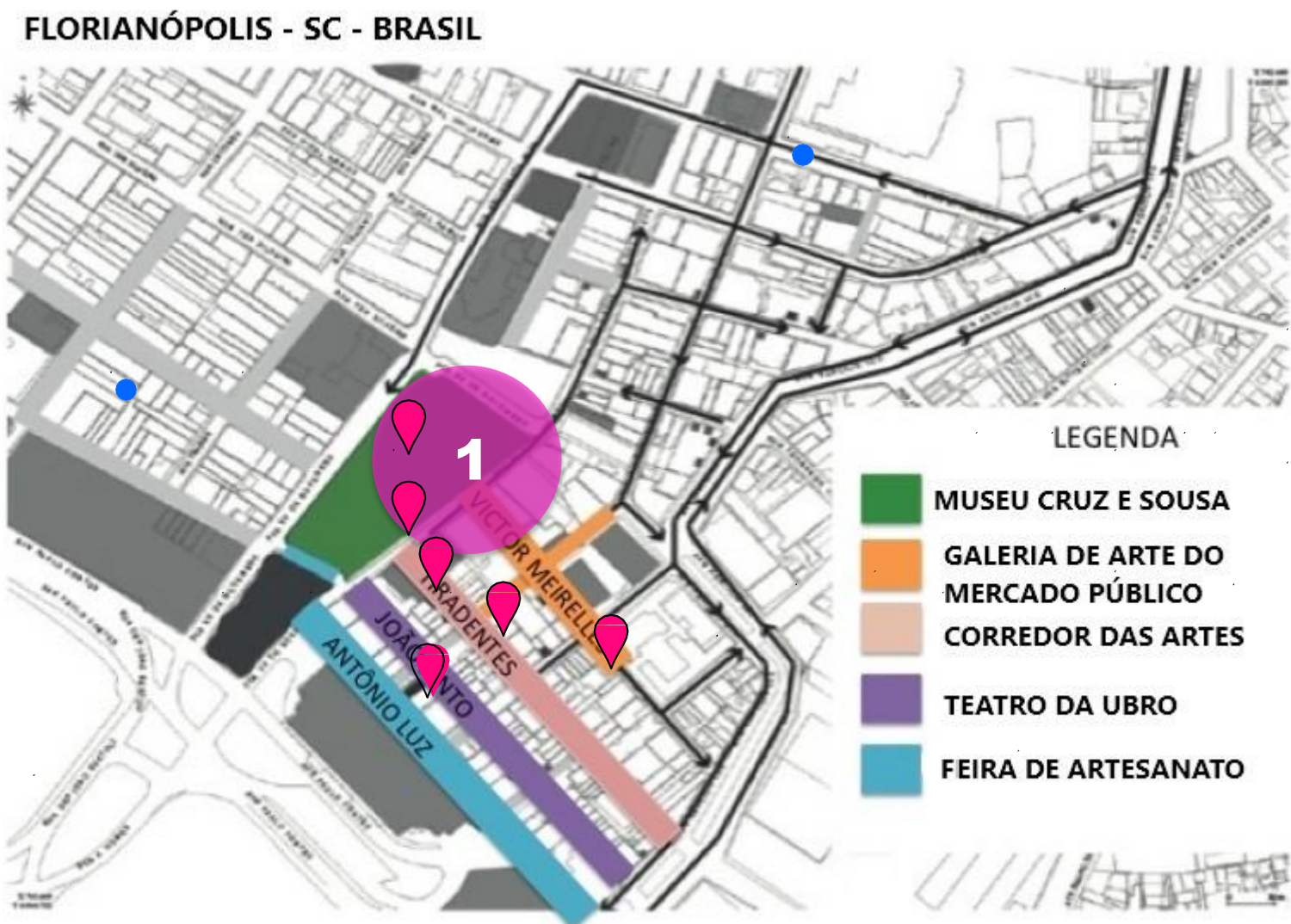
## TEATRO DA UBRO

CONVERSADEIRAS PONDO OS PINGOS NOS  
IIS  
Por Priscila Costa



# LOCAIS

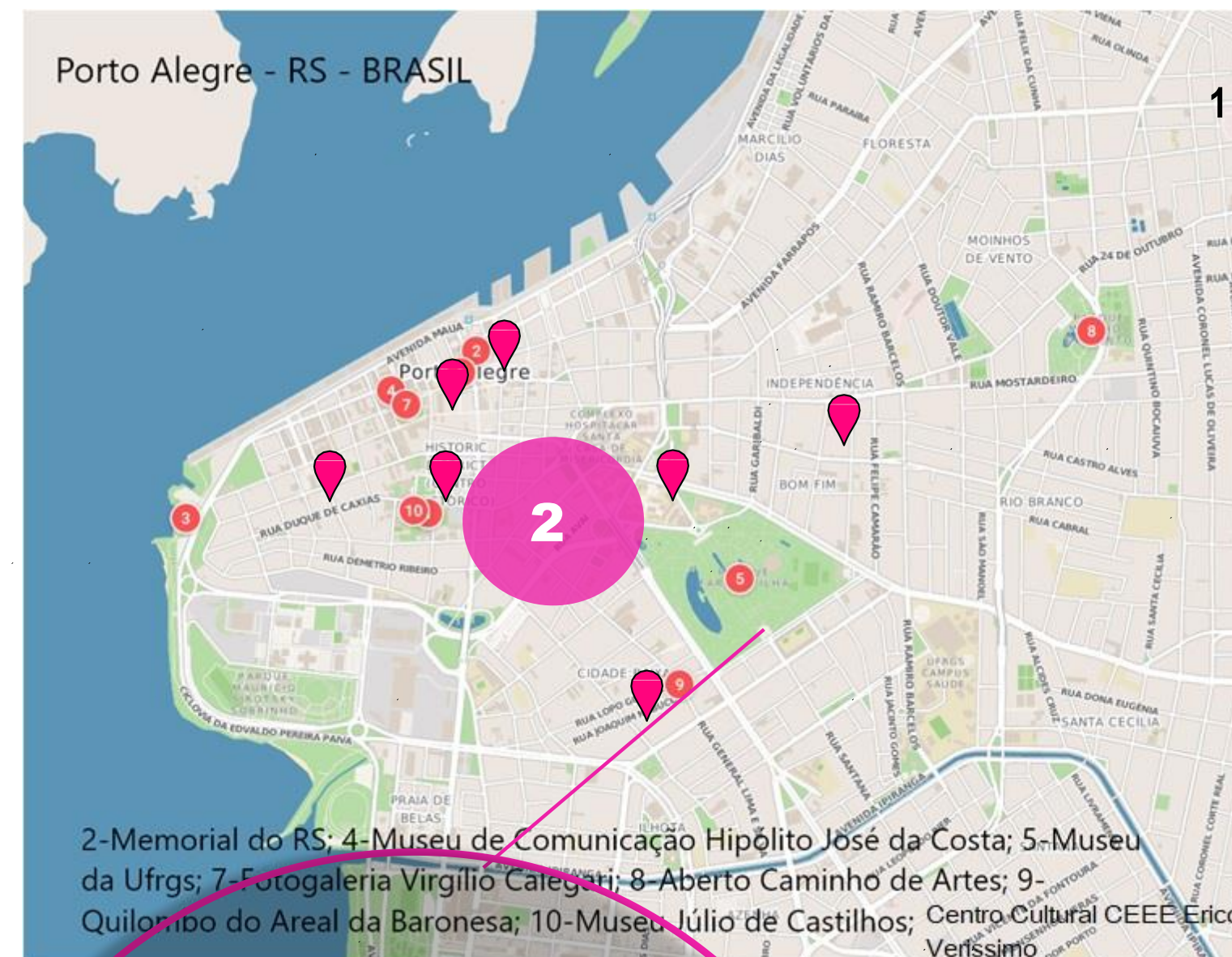
A **BIENAL BLACK BRAZIL ART** se consagrou no coração cultural das duas capitais – Porto Alegre e Florianópolis em locais de fácil e gratuito acesso à público. O público pode desfrutar de variados locais de mostra, performances, arte instalações, rodas de conversas, arte grafite. Todas as instituições que acolheram nossas atividades, tem uma história conectada com a arte, com a diversidade, com a cultura local e principalmente com a história da arte produzida por mulheres.



- 1 FLORIANÓPOLIS**

Museu Histórico de Santa Catarina Palácio Cruz e Sousa  
Galeria de Arte do Mercado Público  
Teatro da Ubro
- 2 PORTO ALEGRE**

Centro Cultural CEEE Erico Verissimo  
Memorial do RS  
Museu Júlio e Castilhos  
Museu Hipólito José da Costa  
Aberto Caminho de Artes  
Museu da Ufrgs  
Casa de Cultura Mario Quintana  
Quilombo do Areal da Baronesa  
Instituto Federal do Rio Grande do Sul – Campus Restinga





# MELHORES MOMENTOS

1. Performance 'Obra de Arte' da artista Gugie. 2. Arte grafite por Alessandra Loiola. 3. Performance 'Semestres' por Natasha Pasquini. 4. Performance 'Lugar de Fala?' por Thais Alessandra. 5. Memorial do RS. 6. Memorial do RS. 7. Performance por Pela Santos. 8. Instalação de Coletivo Sopapo de Mulheres. 9. Galeria de Arte do Mercado Público de Florianópolis. 10. Museu Histórico de Santa Catarina Palácio Cruz e Sousa. 11. Memorial do RS. 12. Memorial do RS. 13. Casa de Cultura Mario Quintana. 14. Memorial do RS. 15. Museu Júlio de Castilhos. 16. Galeria de Arte do Mercado Público de Florianópolis. 17. Museu Histórico de Santa Catarina Palácio Cruz e Sousa. 18. 19. 20. Memorial do RS.

*A equipe da Bienal Black Brazil Art agradece cada minuto de aprendizado e transformação junto com cada artista e com o protagonismo gerado ao longo desses cinco meses de narrativas. E que venha a próxima bienal!*



**Concepção e execução**

Patrícia Brito Knecht

**Curadoria geral**

Patrícia Brito Knecht

**Curadores convidados**

Malena Mendes

Sandra Simões

**Mediadores**

Renata Sampaio

Aline Andreolli

Malena Mendes

Veralinda Menezes

Sandra Simões

Carla Menegaz

Marla Trevisan

Priscila Costa

**Difusão internacional**

Marcel Pierre

**Relacionamento e parceria**

Jane Trein

Paula Lins

**Produção**

Neron Oliveira

Patrícia Brito

Mel Lutzemberg

**Apoio**

Carla Menegaz

Alessandra Loiola

Bruno Barbi

Alex Sollus

**Música**

Dj Mari

**Poema**

Alberto Neto

**Assessoria de imprensa**

Isidoro B. Guggiana

**Fotografia**

Isidoro B. Guggiana

**Agradecimento**

- Museu Histórico de Santa Catarina

Palácio Cruz e Sousa

- Galeria de Arte do Mercado Público  
de Florianópolis

-Teatro da Ubro

- Casa de Cultura Mario Quintana

Fotogaleria Virgílio Calegari\

Museu de Arte Contemporânea

- Centro Cultural Ceee Erico Verissimo

-- Museu Julio de Castilhos

- Museu de Comunicação Social

Hipólito José da Costa

- Memorial do RS

- Museu Antropológico

- Museu da Ufrgs

- Aberto Caminho de Artes

- Quilombo do Areal da Baronesa

-- Instituto Federal do RS – Campus Restinga



# 2019 PARCEIROS



**MULHERES  
(in)VISÍVEIS**

**ARTISTAS  
(em) CONVERSÃO**



GOVERNO DE  
**SANTA CATARINA**



[Poético quase  
Incompreensível]





# OBRIGADA!

## BIENAL BLACK BRAZIL ART

Intituto Black Brazil Art

[blackbrazilarte@gmail.com](mailto:blackbrazilarte@gmail.com)

whatsapp: 47 99146.8846

<https://www.blackbrazilart.com.br/>

<https://bienalblack.wixsite.com/bienalblackbrazilart>

Instagram @bienalblackbrazilart

Twitter @blackbrasilart

Facebook/BlackBrazilArt

YouTube/blackbrazilart

Acompanhe nosso PodCast